

Disposition der Schuke-Orgel der Kirche am Markt, Hamburg-Niendorf

Pedal	Hauptwerk	Schwellwerk
1 Subbaß 16'	11 Prinzipal 8'	22 Bordun 16'
2 Oktavbaß 8'	12 Gedackt 8'	23 Hohlflöte 8'
3 Gedeckbaß 8'	13 Holzflöte 8'	24 Gambe 8'
4 Choralbaß 4'	14 Oktave 4'	25 Schwebung ab c ⁰
5 Hintersatz 3f.	15 Traversflöte 4'	26 Prinzipal 4'
6 Posaune 16'	16 Oktave 2'	27 Rohrflöte 4'
7 Trompete 8'	17 Cornett 5f. ab f ⁰	28 Nasard 2 2/3'
8 Clarine 4'	18 Mixtur 5f.	29 Sifflöte 2'
9 II / Ped	19 Trompete 8'	30 Terz 1 1/3'
10 I / Ped	20 Tremulant	31 Quinte 1 1/3'
	21 II / I	32 Mixtur 4f.
		33 Oboe 8'
		34 Tremulant Zimbelgeläut

Setzer-Ansage mit 2 Ebenen à 4x8 Kombinationen.

Manualumfang: C-g^{'''}; Pedalumfang: C-f'

Mechanische Spieltraktur

Koppeln: II/I, I/Ped, II/Ped

Cimbelgeläut

Schuke (Berlin) von 1995 Opus 492

Generalüberholt in 2012 von der Firma Schuke (Berlin)